

Efemérides, un proyecto de Posadas del Ayer y Primera Edición

| 12 de octubre de 1938

Símbolo de la identidad y de la historia posadeña



El 12 de octubre de 1938, el comisionado municipal Julio Luzziaga inauguró el Mástil de la Ciudad de Posadas, ubicado en la intersección de las avenidas Mitre y Uruguay, en una época en que esta última era conocida como avenida Marconi.

La obra fue construida con la participación de un grupo de boys scouts y se convirtió rápidamente en un punto emblemático de la capital misionera.

En aquellos años, el mástil se

levantaba como una referencia para quienes ingresaban a Posadas por el antiguo camino hacia el Zaimán. Con sus aproximadamente 39 metros de altura, pasó a formar parte del paisaje urbano y de la memoria colectiva de varias generaciones de posadeños.

Con el paso del tiempo, su plazoleta incorporó nuevos elementos, como el busto del general Manuel Belgrano, instalado en 1966, y un reloj donado por el

Club de Leones de Posadas en 1962. Décadas después, se sumaron los mástiles de las banderas de Misiones y de Posadas, completando el conjunto que hoy representa nuestra identidad nacional, provincial y municipal.

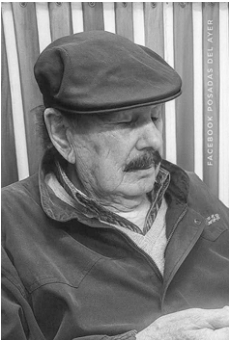
El Mástil de Posadas es mucho más que un monumento: es un testigo silencioso del crecimiento de nuestra ciudad, de sus transformaciones y de la historia compartida por sus habitantes.

| 12 de octubre 1930

Nace Jorge "Chamamé" Valdez

Periodista, actor, poeta, autor y compositor Jorge Argentino Monaje Goya, artísticamente "Jorge Valdez". Oriundo de La Cruz (Corrientes), se radicó en Misiones en el año 1949 y se inició en la radio como actor de radioteatros.

En el año 1961 trabajó en LT4, antigua "Radio Splendid" hoy "Radiodifusora Misiones" y en "LT17 Radio Provincia de Misiones" donde inició una destacada labor de difusión de la música de la región a través del programa "Chamameceando" que por un cuarto de siglo estuvo presente en hogares. Posteriormente, incursionó con programas de chamamé en la televisión con ciclos como "Litoral de mi país" emitido en Canal 12. En la década del 70, formó el "Conjunto Regional Estampas Correntinas" que contó con la participación de la cantante cordobesa Adelita Vidal. También fue compositor, ya que Valdez firmó en colaboración con grandes artistas como Lucas Braulio Areco, Gregorio Molina, Adela Vidal, Luis Tufani, Ramón Méndez, Lacho Sena, Luis Ángel Monzón, Carlos Grismado y Lalo Doretto, entre otros. Obras como "Al Litoral recuerdo", "Yo te canto Misiones", "Estancia Tacurú Petiso", "Canoita leñera", "El río y nuestro romance", "Espero tenerte" y "Que lindo es tu pueblo", "Pueblo La Cruz" y "La Cruz Corrientes te nombro", dedicadas al pago de su infancia. En el año 2010 en el marco de la vigésima sexta edición del "Festival de Homenaje a Andrés Guacurari" en Garupá, Jorge Valdez recibió una distinción a su trayectoria. Similar galardón recibió en el año 2012. En el "Festival del Chamamé Auténtico" de Mburucuyá (Corrientes) que lo tuvo como animador por más de 30 años. Falleció el 17 de febrero 2015.



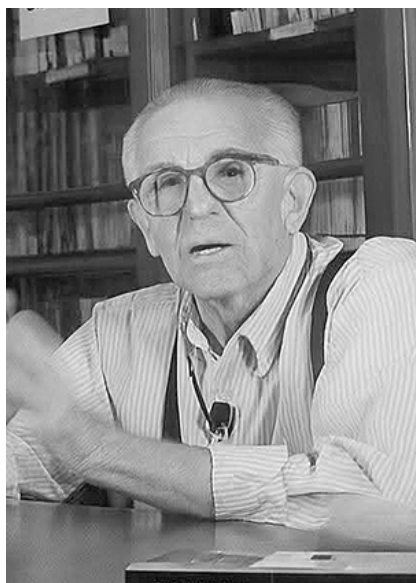
| 15 de octubre de 2022

Fallece César "Fuma" Sánchez Bonifato

Periodista, escritor y pianista posadeño, César "Fuma" Sánchez Bonifato dejó una huella imborrable en la historia cultural y periodística de Misiones. Fue corresponsal y redactor del diario La Nación, director de El Territorio y director ejecutivo de Canal 12.

Con su pluma retrató el crecimiento de nuestra provincia y, con su piano, regaló emoción y esperanza a generaciones de misioneros. Partió un sábado 15 de octubre de 2022, pero su legado permanece vivo en sus crónicas, su música y la memoria de nuestra querida Posadas.

Porque hay personas que nunca se van: siguen viviendo en las historias que nos dejaron.



17 de octubre de 1945

Nace Ingrid Schmidgall

Docente, actriz, directora teatral y gestora cultural, Ingrid Schmidgall fue una de las grandes referentes del teatro y la educación en el Alto Paraná misionero.

Radicada en Eldorado, dedicó más de cinco décadas a la enseñanza y al desarrollo cultural, formando generaciones de artistas y contribuyendo al crecimiento del teatro independiente en Misiones. Falleció el 25 de septiembre de 2025, dejando un legado imborrable en la cultura provincial.

Su vida fue una obra dedicada al arte, la educación y la pasión por transmitir.

