

Efemérides, un proyecto de Posadas del Ayer y Primera Edición

| 21 de septiembre 2023

Fallece Ruth Adela "Chiqui" Poujade

Posadeña, fue licenciada en Antropología de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la Universidad Nacional de La Plata. Profesora e investigadora en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la UNaM. Dejó una importante huella en el campo de la arqueología y la historia de la región. Su trabajo posibilitó, entre otras cosas, la apertura del Museo Provincial, Histórico y Arqueológico "Andrés Guacurari", dependiente de la Secretaría de Cultura de la Provincia. La sala de conferencias de este sitio lleva su nombre.



| 23 de septiembre 2008

Fallece Raúl "Rulo" Fernández

Destacado director y dramaturgo posadeño, desarrolló una extensa trayectoria vinculada al teatro y a la formación de grupos teatrales. Su legado permanece también a través del Festival Nacional e Internacional de Teatro "Rulo Fernández", que desde 2022 se realiza en Posadas, en homenaje a su trayectoria. A lo largo de su carrera puso en escena más de 30 obras, algunas de ellas de su propia autoría. Su labor fue reconocida con el premio Arandú Consagración y también se desempeñó como jurado del Instituto Nacional de Teatro.



| 26 de septiembre de 1927

Se inaugura el servicio de Aguas Corrientes en Posadas

Dicha fecha quedó oficialmente inaugurado el servicio de Aguas Corrientes de Posadas, una de las obras sanitarias más trascendentes de la historia de la ciudad. Su origen estuvo marcado por la epidemia de fiebre tifoidea que azotó a Posadas en 1911, causada por la contaminación del agua de consumo. Durante aquella crisis, el Dr. Ramón Madariaga, primer médico universitario radicado en la ciudad, atendió incansablemente a los enfermos hasta contraer la enfermedad. Antes de fallecer, el 13 de abril de 1911, le pidió a su colega, el Dr. Héctor Barreyro, que si algún día llegaba a ocupar un cargo de gobierno, hiciera realidad una obra fundamental para Posadas: dotarla de un sistema de aguas corrientes que evitara nuevas tragedias sanitarias. Años después, siendo gobernador del entonces Territorio

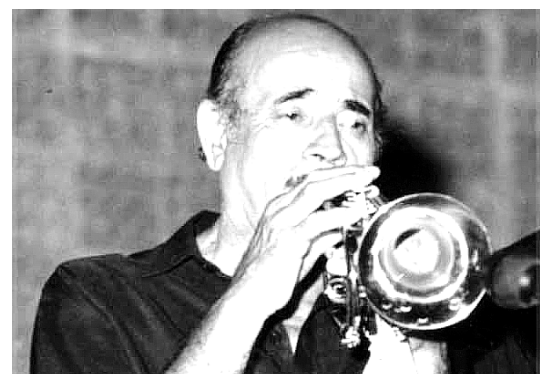


Nacional de Misiones, Héctor Barreyro cumplió aquella promesa. Gracias a sus gestiones ante el Ministerio de Obras Públicas de la Nación, la obra se concretó y fue inaugurada el 26 de septiembre de 1927. La llegada del agua corriente significó un antes y un después para Posadas, mejorando la

salud pública, reduciendo el riesgo de epidemias y acompañando el crecimiento de una ciudad que por entonces contaba con alrededor de 25.000 habitantes. La inauguración de las Aguas Corrientes permanece como uno de los hitos más importantes del desarrollo urbano y sanitario de la capital misionera.

| 22 de septiembre de 1994

Francisco "Panchito" Dartois Enrico



Francisco Luciano Dartois Enrico, conocido como "Panchito", destacado trompetista y referente de la música popular misionera. Nació el 8 de enero de 1922 en Laboulaye, Córdoba, donde inició su formación musical. Tras integrar diversas orquestas en Buenos Aires, llegó a Posadas en 1950 y, algunos años después, decidió radicarse definitivamente en Misiones. A fines de la década de 1950 fundó "Panchito y su Montecarlo Jazz", una de las agrupaciones más recordadas que durante décadas animó bailes y escenarios de la provincia, la región y países vecinos. Más tarde adaptó su propuesta musical a los nuevos tiempos con "Panchito y su Montecarlo Soul", manteniendo la esencia del jazz. Su legado continúa a través de la historia de la música regional y de las generaciones de artistas que inspiró.

| 24 de septiembre de 1880

Nace Clotilde Mercedes González

Oriunda de Santo Tomé, Corrientes: Clotilde Mercedes González de Fernández Ramos, fue profesora de piano, docente de historia y geografía; y escritora, considerada una pionera de la educación y la cultura en Misiones.

En Posadas impulsó la creación de instituciones educativas, entre ellas la Escuela Normal, el Colegio Na-

cional, el primer Instituto Musical y la Escuela de Artes y Oficios.

Junto a su esposo, el escritor e investigador español Ildefonso Raimundo Fernández Ramos, gestionó la llegada desde Francia de manuscritos de Aimé Bonpland, que fueron traducidos y donados al Museo Argentino de Ciencias Naturales de Buenos Aires. También publicó obras sobre los orígenes de la ciudad y una Antología de literatura americana. Falleció en Posadas el 28 de febrero de 1935. Una calle de la ciudad lleva su nombre en reconocimiento a su legado.



| 26 de septiembre de 1927

Se inaugura el monolito de la Unión y la hermandad

El 26 de septiembre de 1927 se inaugura el Monumento a la Gratitud Paraguaya en el Parque homónimo de Posadas. Se trata de un monolito de asperón rojo que simboliza el agradecimiento por la ayuda brindada luego del ciclón que un año antes azotó a la vecina ciudad. En los actos que se realizaron en Posadas, uno de los oradores más aplaudidos fue Obdulio Barthe, sobrino de Domingo Barthe.

