

Efemérides, un proyecto de Posadas del Ayer y Primera Edición

| 16 de junio de 1952

Nace Roberto Acosta, difusor de la cultura

Posadeño, dedicó su vida a la promoción y difusión del folclore, la música y las tradiciones de Misiones. Se desempeñó como conductor radial y televisivo, productor artístico, organizador de festivales y referente cultural de la provincia. Fue conductor del Festival de la Música del Litoral, fundador y director del Festival Folclórico "Mi Tierra Roja", e impulsor de numerosos artistas misioneros. Reconocido como Personalidad Destacada de la Cultura Misionera y miembro titular de la Junta de Estudios Históricos de Misiones.



| 15 de junio de 2005

Muere el Padre Lorenzo Bovier

Nació el 13 de enero de 1937 en Ramblón, Entre Ríos. Ingresó a la Congregación del Verbo Divino en 1947 y fue ordenado sacerdote misionero en 1965. Desarrolló una intensa labor pastoral en Misiones, donde se desempeñó como capellán de la Policía provincial. Fue autor de numerosas publicaciones de catequesis y espiritualidad. En 1980 creó el Calendario Misional, una publicación de alcance nacional con lecturas bíblicas para cada día. Desde 1986 compartió sus mensajes por los medios de prensa. Falleció a los 68 años, dejando un valioso legado.



| 17 de junio de 1951

Nace la profesora Teresita Sesmero

Profesora, bailarina y coreógrafa posadeña. A los 7 años empezó a estudiar Danzas Clásicas, Españolas y Jazz bajo la dirección de la profesora Nora Gladys Castelli de Puentes. Se recibió de Profesora Superior de Danzas en 1964 con las más altas calificaciones y medalla de honor.

Entre 1973 y 1983 realizó cursos de perfeccionamiento en el Estudio Olga Kirowa, donde se formó con destacados maestros vinculados al Teatro Colón. Paralelamente, continuó ampliando su capacitación en diversos estudios independientes de Buenos Aires, consolidando una formación artística integral y de excelencia. Desde 1975, Teresita Sesmero impulsó viajes de capacitación junto a sus alumnas a Buenos Aires y otros destinos del país, con el objetivo de perfeccionar su formación artística.

Estas iniciativas fueron posibles gracias al esfuerzo y acompañamiento de las familias, sin contar con apoyo oficial.

A lo largo de los años, ha mantenido este compromiso con la formación continua, brindando a sus estudiantes la oportunidad de participar en cursos y seminarios de distintas disciplinas de la danza. Asimismo, promueve experiencias culturales complementarias mediante visitas a instituciones emblemáticas como el Teatro Colón y el Teatro San Martín, además de recorridos por espacios vinculados al quehacer artístico y la producción televisiva nacional.

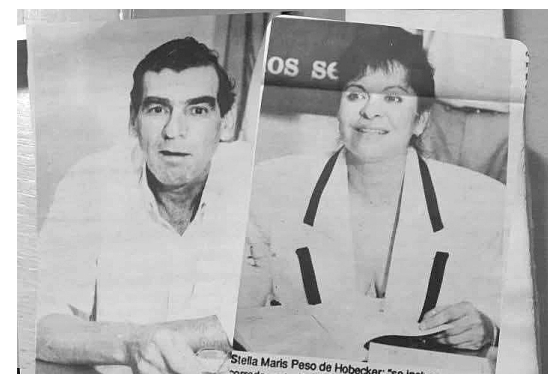
Hacia el año 1992, la Academia de Danzas de Teresita Sesmero fue visitada por destacados Maestros como: Mercedes Serrano, Silvina Perillo quien fue primera bailarina del Teatro Colón. En



1999, la Escuela Superior de Danzas Teresita Sesmero realizó su primer viaje de capacitación al Miami City Ballet, en Estados Unidos, donde alumnas y docentes participaron de clases dictadas por reconocidas maestras de la institución. Esta experiencia marcó el inicio de una etapa de constante perfeccionamiento, que continuó con cursos y seminarios en el Teatro Colón y otros prestigiosos centros de formación artística del país.

| 19 de junio de 1940

Nace Vicente Rubi Redero



Oriundo de Crespo, Santa Fe, cursó sus estudios terciarios en la provincia de Entre Ríos, donde se graduó a los 17 años de "Maestro Normal Rural".

En el año 1963, luego de contraer matrimonio con Gladys M. Frutos, eligió trasladarse a Misiones, provincia esta donde desarrolló todo su potencial como educador. Se radicó en Eldorado.

En 1972 se trasladó con su familia al entonces pueblo de Eldorado, allí obtuvo su segundo título: "Profesor para la Enseñanza Primaria". En 1982 escribió "Misiones 4" con su colega Stella M. Peso. Volcó en ese libro toda su experiencia recogida en el aula. Escribió cuentos y poesías para niños y adultos. Padre de cuatro hijos, falleció el 1º de enero del 2002 en Eldorado a los 61 años de edad.

| 17 de junio de 1991

Nace Laura Agustina Basile

Oriunda de Aristóbulo del Valle, es arquitecta, docente, investigadora y referente en la difusión y preservación del patrimonio arquitectónico misionero. Diplomada en Gestión e Intervención del Patrimonio Arquitectónico y Urbano cursa el Doctorado en Arquitectura y Urbanismo. Se desempeña como docente e investigadora de Arquitectura de la Universidad Nacional de Misiones. Además, es dele-

gada del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS), organismo asesor de la UNESCO dedicado a la conservación y protección del patrimonio cultural.

Es creadora de la plataforma digital "Misionarq", que difunde el patrimonio arquitectónico de Misiones, y coautora de los libros "Territorios de Modernidad: Alejandro Bustillo en Misiones" y "Las tecnologías rurales populares de la vivienda de madera en Misiones". Su labor contribuye al conocimiento, preservación y valoración de la identidad arquitectónica y cultural de la provincia.



| 17 de junio de 1902

Nace en Italia José "Pepino" Catalano

Nació en Ispica, Siracusa, Italia, hijo de María Sampieri y de Juan Catalano, llegó a la Argentina con sus hermanos: Domingo, Vicente, Josefa C. de Garruto, Francisco, Concepción C. de Mónaca, escultor de madera y músico, formó parte de la Banda Municipal de Posadas durante 45 años, fue percusionista, bombo mayor, platillo y triángulo, formó a numerosos aspirantes a músicos de banda. Falleció el 27 de septiembre de 1976.

Sus restos descansan en el Cementerio La Piedad de Posadas. Panteón de la Sociedad Italiana.